

親指・小指・くすり指
おや ゆび こ ゆび ゆび

五指に入る
ご し はい

物価指数
ぶつ か し すう

指定する
し てい

死去する
し せつ

死後の世界
し ごと せ かい

死力をつくす
し りよく

生死を分ける
せい し わ

漢詩を読む
かん し よ

詩歌をおぼえる
し い か

詩作・作詩
し さく さく し

詩人・歌人
し じん か じん

犬歯・門歯・白歯
けん し もん し きゆう し

歯石をとる
し せき

歯車が合う
は ぐるま あ

虫歯を抜く
むし ば ぬ

親指・小指・くすり指
おや こゆび ゆび

五指に入る
こ はい

物価指数
ぶつ か すう

指定する
てい

死去する
きよ

死後の世界
ご せ かい

死力をつくす
りよく

生死を分ける
せい わ

漢詩を読む
かん よ

詩歌をおぼえる
か

詩作・作詩
しきく さくし

詩人・歌人
しじん かじん

犬歯・門歯・白歯
けん もん し きやうし

歯石をとる
せき

歯車が合う
ぐるま あ

虫歯を抜く
むし ぬ

親指・小指・くすり指

五指に入る

物価指数

指定する

死去する

死後の世界

死力をつくす

生死を分ける

漢詩を読む

詩歌をおぼえる

詩作・作詩

詩人・歌人

犬歯・門歯・白歯

歯石をとる

歯車が合う

虫歯を抜く

おやゆび
こゆび
・小指・くすり指
ゆび

こし
はい
に入る

おつ
か
物価
し
すう

し
てい
する

し
きよ
する

し
こ
せ
かい
の世界

し
りよく
をつくす

せい
し
わ
を分ける

かん
し
よ
を読む

しい
か
をおぼえる

し
さく
し
さく
・作詩

し
じん
か
じん
・歌人

けん
し
もん
し
きゆう
し
・門歯・白歯

し
せま
をとる

は
ぐるま
あ
が合う

むし
は
ぬ
を抜く

家事かじにいそしむ

火事かじを出すだ

工事こうじする

大事だいじ・細事さいじ

気持きもちをひきしめる

持病じびょうがある

所持しよじする

所持金しよじきんゼロ

一次いちじ・二次にじ

次回じかいにまわす

次兄じけい・長兄ちやうけい

次女じよ・次男じなん

形式けいしきをととのえる

公式こうしきの行事こうじ

新式しんしき・旧式きゅうしき

洋式やうしき・和式わしき

家事かにいそしむ

火事かを出すだ

工事こうじする

大事だいじ・細事さいじ

気持きをひきしめる

持病びょうがある

所持しよする

所持しよ金きんゼロ

一次いち・二次にじ

次回かいにまわす

次兄けい・長兄ちやうけい

次女じよ・次男じなん

形式けいをととのえる

公式こうしの行事ぎぎょう

新式しん・旧式きゅうし

洋式やう・和式わしき

家事にいそしむ

一次・二次

火事を出す

次回にまわす

工事する

次兄・長兄

大事・細事

次女・次男

気持をひきしめる

形式をととのえる

持病がある

公式の行事

所持する

新式・旧式

所持金ゼロ

洋式・和式

かじ にいそしむ

かじ を出す

こうじ する

だいじ ・細事

きまじ をひきしめる

じびよう がある

しよじ する

しよじ 金ゼロ

いちじ ・二次

じかい にまわす

じけい ・長兄

じじよ ・次男

けいしき をととのえる

けいしき の行事

しんしき ・旧式

ようしき ・和式

事実ではありません

実兄・義兄

実線・点線

実用になる

写真をとる

写生する

写本・正本

書写する

学者・学生

強者・弱者

後者・前者

作者・読者

戸主・家族

自主的に行う

主語・述語

主食・副食

事実じではありません

実兄けい・義兄ぎけい

実線せん・点線てんせん

実用ようになる

写真しんをとる

写生せいする

写本ほん・正本せいほん

書写しよする

学者がく・学生がくせい

強者きやう・弱者じやく

後者こう・前者ぜん

作者さく・読者とく

户主こ・家族かぞく

自主じ的てきに行なう

主語しゆ・述語じゆつ

主食しゆ・副食ふしゆ

事実ではありません

実兄・義兄

実線・点線

実用になる

写真をとる

写生する

写本・正本

書写する

学者・学生

強者・弱者

後者・前者

作者・読者

戸主・家族

自主的に行う

主語・述語

主食・副食

ではありません

じっ けい
ぎ けい
・義兄

じっ せん
てん せん
・点線

じっ よう
・になる

しゃ しん
をとる

しや せい
する

しや ほん
せい ほん
・正本

しよ しゃ
する

がく しゃ
がく せい
・学生

きよう しゃ
じやく しゃ
・弱者

こう しゃ
せん しゃ
・前者

さく しゃ
とく しゃ
・読者

こ しゃ
か ぞく
・家族

じ しゃ
てき しゃ
おこな
的に行う

しゆ こと
じゆつ こと
・述語

しゆ しょく
ふく しょく
・副食

主題・副題
しゆ だい ふうく だい

主流・反主流
しゆ りゆう はん しゆ りゆう

店主・店員
てん しゆ てん いん

主力は残す
しゆ りよく のこ

銀行の頭取
ぎん こう どう どり

進取の気性
しん しゆ き しよう

水を取る 取水
みず と しゆ すい

取水制限で困る
しゆ すい せい げん こま

3 039

国守がおもむく
こく しゆ

死守する
し しゆ

勝利の美酒
しょうり しゆ

飲酒運転
いん しゆ うん てん

酒気帯び運転
しゆ き お うん てん

酒食のもてなし
しゆ しよく

洋酒・日本酒
よう しゆ にほん しゆ

3 040

主題・副題
だい だい

主流・反主流
りゆう はん しゅう りゆう

店主・店員
てん てん いん

主力は残す
りよく のこ

銀行の頭取
ぎん とう とう

進取の気性
しん き しょう

水を取る 取水
みず しゅ すい

取水制限で困る
すい せい げん こま

3039

国守がおもむく
こく

死守する
し

勝利の美酒
しょうり び

飲酒運転
いん うちん てん

酒気帯び運転
き お うちん てん

酒食のもてなし
しよく

洋酒・日本酒
やう ほん しゅ

3040

主題・副題

主流・反主流

店主・店員

主力は残す

銀行の頭取

進取の気性

水を取る 取水

取水制限で困る

国守がおもむく

死守する

勝利の美酒

飲酒運転

酒気帯び運転

酒食のもてなし

洋酒・日本酒

しゆ だい
副題

しゆ りゆう
反主流

てん しゆ
店員

しゆ りよく
は残す

ぎん ぎょう
銀行の

しん しゆ
の気性

みず 水を
とる
取水

しゆ すい
制限で困る

こく しゆ
がおもむく

し しゆ
する

しょうり
勝利の

いん しゆ
運転

しゆ き
帯び運転

しゆ しょう
のもてなし

よう しゆ
日本酒

九州八県
きゅうしゅうはちけん

中州にできた町
なかにす まち

本州・九州
ほんしゅう きゅうしゅう

大洋州はオーストラリア
たいようしゅう

終業式
しゅうぎょうしき

終日食べず
しゅうじつ た

終生変わらぬ
しゅうせい か

終点・始点
しゅうてん しゅうてん

サルも学習する
がくしゅう

習字を習う
しゅうじなら

習練を積む
しゅうれんつ

変な風習
へんふうしゅう

詩集をよむ
ししゅう

集金する
しゅうきん

集落にスズメ
しゅうらく

文集をつくる
ぶんしゅう

九州八県 きゅう はち けん

中州にできた町 なか まち

本州・九州 ほん きゅう しゅう

大洋州はオーストラリア たい よう

終業式 しゅうぎょうしき

終日食べず じつ た

終生変わらぬ せい か

終点・始点 てん し てん

サルも学習する がく

習字を習う じ なら

習練を積む れん つ

変な風習 へん ふうじゆ

詩集をよむ し

集金する きん

集落にスズメ らく

文集をつくる ぶん

九州八県

中州にできた町

本州・九州

大洋州はオーストラリア

終業式

終日食べず

終生変わらず

終点・始点

サルも学習する

習字を習う

習練を積む

変な風習

詩集をよむ

集金する

集落にスズメ

文集をつくる

きゆう しゆう はち けん
八県

なか す
にできた町
まち

ほん しゆう
きゆう しゆう
九州

たい よう しゆう
はオーストラリア

しゆう きよう しぎ
式

しゆう じつ た
食べず

しゆう せい か
変わらず

しゆう てん
始点

サルも する
がく しゆう

しゆう じ
を習う
なら

しゆう れん
を積む
つ

へん
変な
ふう しゆう

し しゆう
をよむ

しゆう きん
する

しゆう ちく
にスズメ

ぶん しゆう
をつくる

安住する
あん じゆう

住所不定
じゆう じよ ふ てい

住人の反対で
じゆう にん はん たい

定住するようになった
てい じゆう

重重おわび致します
じゆう じゆう いた

重心が高い
じゆう しん たか

重油・軽油
じゆう ゆ けい ゆ

体重・身長
たい じゆう しん ちよう

宿題が出る
しゆく だい で

宿場町
しゆく ば まち

これは宿命だ
しゆく めい

野宿する
の じゆく

局所・全体
きよく じよ ぜん たい

近所の人
きん じよ ひと

大所高所から
たい じよ こう じよ から

住所はどこですか
じゆう じよ どこ ですか

安住する あん

住所不定 しよふてい

住人の反対で にんはんたい

定住するようになった ていてい

重重おわび致します いた

重心が高い しんたか

重油・軽油 ゆけいゆ

体重・身長 たいしんちやう

宿題が出る だいで

宿場町 ばまち

これは宿命だ めい

野宿する の

局所・全体 きょくぜんたい

近所の人 きんじんひと

大所高所から たいこうしよ

住所はどこですか じゆう

安住する

住所不定

住人の反対で

定住するようになった

重重おわび致します

重心が高い

重油・軽油

体重・身長

宿題が出る

宿場町

これは宿命だ

野宿する

局所・全体

近所の人

大所高所から

住所はどこですか

あん じゅう
する

じゅう しょ
不定

じゅう じん
の反対で

てい じゅう
するようになった

じゅう じゅう
おわび致します

じゅう しん
が高い

じゅう ゆ
軽油

たい じゅう
身長

しゆく だい
が出る

しゆく ば
町

これは
だ

の じゆく
する

きよく しょ
全体

きん じよ
の人

たい しょ
高所から

じゅう しょ
はどこですか

寒暑の差が大かん しょ さ だい

暑気ばらいしょ き

暑中お見舞しょ ちゆう み まい

大暑・大寒たい しょ だい かん

助言するじよ げん

助手となるじよ じゆ

助命をねがうじよ めい

駅の助役えき じよ やく

決勝戦に出るけつ しょう せん だ

勝者・敗者しょう しゃ はい しゃ

勝負あつた！しょう ぶ

全勝優勝したぜん しょう ゆう しょう

行商に出かけるぎやう しょう だ

商家・農家しょう か のう か

商業・工業しょう ぎやう こん ぎやう

商売するしょう ばい

寒暑かんの差さが大だい

暑気きばらい

暑中ちゅうお見舞み

大暑たい・大寒だい

助言げんする

助手しゅとなる

助命めいをねがう

駅えきの助役やく

決勝戦けつに出るで

勝者しや・敗者はい

勝負ぶあつた！

全勝ぜん優勝ゆうしたしょう

行商ぎやうに出かけるで

商家か・農家のう

商業ぎやう・工業こうぎやう

商売ばいする

寒暑の差が大

暑気ばらい

暑中お見舞

大暑・大寒

助言する

助手となる

助命をねがう

駅の助役

決勝戦に出る

勝者・敗者

勝負あった！

全勝優勝した

行商に出かける

商家・農家

商業・工業

商売する

かん しょ の差が大

しょ き ばらい

しょ ちゆう お見舞

たい しょ ・大寒

じょ げん する

じょ しゆ となる

じょ めい をねがう

えき 駅の

けつ しょう せん 戦に出る

しょう しゃ ・敗者

しょう ぶ あった!

ぜん しょう ゆう しょう 優勝した

ぎょう しょう に出かける

しょう か ・農家

しょう ぎょう ・工業

しょう ばい する

昭和・平成
しょうわ へいせい

大正・昭和・平成
たいしょう しょうわ へいせい

明治・大正・昭和・平成
めいじ たいしょう しょうわ へいせい

慶応・明治・大正・昭和・平成
けいおう めいじ たいしょう しょうわ へいせい

消火活動
しょうか かつどう

たべものを消化する
しょうか

消息を絶つ
しょうそく た

消燈ラツパ
しょうとうらつぱ

三楽章形式のソナタ
さん がくしょう けいしき

帽子の記章
ぼうし きしょう

胸の校章
むね こうしょう

文章を書く
ぶんしょう か

船の乗客
ふね じょうきやく

乗車する
じょうしゃ

乗船する
じょうせん

乗馬・落馬
じょうば らくば

昭和・平成
わ へい せい

大正・昭和・平成
たい しょう わ へい せい

明治・大正・昭和・平成
めい じ たい しょう わ へい せい

慶応・明治・大正・昭和・平成
けい おう めい じ たい しょう わ へい せい

消火活動
か かつ どり

たべものを消化する
か

消息を絶つ
そく た

消燈ラツパ
とう

三楽章形式のソナタ
さん がく けい しき

帽子の記章
ぼう し しょう

胸の校章
むね しょう

文章を書く
ぶん か

船の乗客
ふね きやく

乗車する
しゃ

乗船する
せん

乗馬・落馬
ば ちやく ば

昭和・平成

三楽章形式のソナタ

大正・昭和・平成

帽子の記章

明治・大正・昭和・平成

胸の校章

慶応・明治・大正・昭和・平成

文章を書く

消火活動

船の乗客

たべものを消化する

乗車する

消息を絶つ

乗船する

消燈ラツパ

乗馬・落馬

しょう わ
へい せい
平成

たい しょう
しょう わ
へい せい
大正・平成

めい じ
たい しょう
しょう わ
へい せい
明治・大正・平成

けい おう
めい じ
たい しょう
しょう わ
へい せい
慶応・明治・大正・平成

しょう か
かつ どう
活動

しょう か
たべもの
を
しょう か
する

しょう そく
た
を絶つ

しょう どう
ラツパ

さん がく しょう
けい しき
三 形式のソナタ

ぼう し
さ しょう
帽子の

むね
こう しょう
胸の

ぶん しょう
か
ぶん しょう
か
を書く

ふね
じょう きやく
船の

じょう しゃ
する

じょう せん
する

じょう ば
らく ば
落馬

植字・活字
しよくじ かつじ

植物・動物
しよくぶつ どうぶつ

山に植林する
やま しよくりん

原野に入植する
げん や にゆう しよく

深海に生きる深海魚
しんかい いしんかいぎよ

深度10キロメートルの地震
しんとど じしん

深夜まで
しんや

水深10メートル
すいしん

答申案
とうしんあん

内申書
ないしんしょ

上申する
じょうしん

申し出る
もうで

写真にとる
しやしん

真空にする
しんくう

真実・事実
しんじつ じじつ

真相は不明
しんそう ふめい

植字・活字
じ かつ じ

植物・動物
ぶつ じぶつ

山に植林する
やま りん

原野に入植する
げん や にゆう

深海に生きる深海魚
かい かい しん かい ぎよ

深度10キロメートルの地震
と じ しん

深夜まで
や

水深10メートル
すい

答申案
とふ ぶん あん

内申書
ない しよ

上申する
じよう

申し出る
で

写真にとる
しや

真空にする
くう

真実・事実
まこと じつ

真相は不明
まこと ふめい

植字・活字

答申案

植物・動物

内申書

山に植林する

上申する

原野に入植する

申し出る

深海に生きる深海魚

写真にとる

深度10キロメートルの地震

真空にする

深夜まで

真実・事実

水深10メートル

真相は不明

しよくじ
• 活字
かつじ

しよくぶつ
• 動物
どうぶつ

やま
山に
しよくりん
する

げんや
原野に
にゆうしよく
する

しんかい
に生きる
しんかいぎよ
深海魚

しんど
10キロメートルの地震
じしん

しんや
まで

すいしん
10メートル

どうしんあん
案

ないしんしよ
書

じょうしん
する

もち
し出る
で

しやしん
にとる

しんくう
にする

しんじつ
• 事実
じじつ

しんそどう
は不明
ふめい

伊勢神宮 いせじんぐう

神社に参る じんじやまゐ

神前結婚 しんぜんけつこん

神道・仏教・キリスト教 しんどうぶつきょうきりすとく

自分自身 じぶんじしん

それで身上つぶした しんしやう

身心 心身 しんしん しんしん

身長がのびる しんちやう

行進曲 こうしんきョク

進化したサル人 しんか

進級テスト しんきゅう

船の進水式 ふねしんすいしき

一世・二世・三世 いっせい にせいさんせい

近世・中世・古代 きんせい ちやうせい こだい

世界大戦 せかいたいせん

世間に知れわたる せけん

伊勢神宮 いせ せ じんぐう

神社に参る じや せい

神前結婚 せん けつ こん

神道・仏教・キリスト教 しんどう ぶつ けう きりすと けう

自分自身 じぶん じ

それで身上つぶした しやう

身心 心身 しん しん しん

身長がのびる たかみ びる

行進曲 こうしん かく

進化したサル人 しんか じん

進級テスト しんきゅう テスト

船の進水式 ふね の しんすい せき

一世・二世・三世 いっせい にせい さんせい

近世・中世・古代 きんせい ちゆうせい こだい

世界大戦 かいたい せん

世間に知れわたる けんし

伊勢神宮

神社に参る

神前結婚

神道・仏教・キリスト教

自分自身

それで身上つぶした

身心 心身

身長がのびる

行進曲

進化したサル人

進級テスト

船の進水式

一世・二世・三世

近世・中世・古代

世界大戦

世間に知れわたる

伊勢

いせ じん ぐう

に参る

じん じゃ まい

結婚

しん ぜん けつ こん

・仏教・キリスト教

しん どう ぶつ きょう きりすと ぎょう

自分

じ ぶん じ しん

それで つぶした

しん しょう

心身

しん しん しん しん

かのびる

しん ちやう

曲

こう しん きやく

したサル人

しん か

テスト

しん きやく

船の式

ふね しん すい しき

・二世・三世

いつ せい に せい さん せい

・中世・古代

きん せい ちゆう せい こ だい

大戦

せ かい たい せん

に知れわたる

せ けん

整数・分数・小数
せい すう ぶん すう しょう すう

整地する
せい ち

整列する
せい れつ

調整する
ちよう せい

安全・キケン
あん ぜん

全開・半開
ぜん かい はん かい

全勝・全敗
ぜん しょう ぜん ばい

全部・一部
ぜん ぶ いち ぶ

回想する
かい そう

感想を述べる
かん そう の

空想する
くう そう

理想的な社会
り そう てき しゃ かい

血相を変えて
けつ そう か

首相と大臣
しゅ しょう だい じん

真相は闇だ
しん そう やみ

手相・人相
て そう にん そう

整数・分数・小数
すうじゅう ぶん すうじゅう しょうすう

整地する
ち

整列する
れつ

調整する
ちようじゆう

安全・キケン
あん

全開・半開
かい はん かい

全勝・全敗
しょう ぜん ばい

全部・一部
ぶ いちぶ

回想する
かい

感想を述べる
かん の

空想する
くう

理想的な社会
り てき しゃ かい

血相を変えて
けつ か

首相と大臣
しゅ たい じん

真相は闇だ
しん やみ

手相・人相
て にん そう

整数・分数・小数

回想する

整地する

感想を述べる

整列する

空想する

調整する

理想的な社会

安全・キケン

血相を変えて

全開・半開

首相と大臣

全勝・全敗

真相は闇だ

全部・一部

手相・人相

せい すう
ぶん すう
・分数・小数

せい ち
する

せい れつ
する

ちよう せい
する

あん ぜん
・キケン

ぜん かい
・半開

ぜん しょう
ぜん ばい
・全敗

ぜん ぶ
いち ぶ
・一部

かい そう
する

かん そう
の
を述べる

くう そう
する

り そう てき
しゃ かい
的な社会

けつ そう か
を変えて

しゅ しょう だい じん
と大臣

しん そう やみ
は闇だ

て そう じん そう
・人相

回送電車 かい そう でん しゃ

送金する そう きん

電送写真 でん そう しゃ しん

送電線 そう でん せん

安息日 あん そく び

休息する きゆう そく

ご子息 し そく

消息を絶つ しょう そく た

急速にすすむ きゅうそく

高速道路 こうそく どうろ

早速出かける さつそく で

時速・分速・秒速 じそく ぶんそく びょうそく

アラビアの王族 あうらびあのおうそく

家族いっしょ かぞく

親族一同 しんそく いちどう

部族の対立 ぶぞく たいりつ

回送電車 かい でん しゃ

送金する きん

電送写真 でん しゃ しん

送電線 でん せん

安息日 あん び

休息する きゅう ぎゅう

ご子息 ご し

消息を絶つ しやう せつ た

急速にすすむ きゅう ぐ

高速道路 こう じゅう だう じゆ

早速出かける さつ ぐ だ

時速・分速・秒速 じ ぷん そく びやう そく

アラビアの王族 あ ら び あ の おう ぞく

家族いっしょ か ぞく いっしょ

親族一同 しん ぞく いっ だう

部族の対立 ぶ ぞく の たい りつ

回送電車

送金する

電送写真

送電線

安息日

休息する

ご子息

消息を絶つ

急速にすすむ

高速道路

早速出かける

時速・分速・秒速

アラビアの王族

家族いっしょ

親族一同

部族の対立

かい そく でん しゃ
電車

そく きん
する

でん そく しゃ しん
写真

そく でん せん
線

あん そく び
日

きゆう そく
する

ご
し そく

しょう そく
を絶つ

まゆら そく
にすすむ

こう そく どうろ
道路

さつ そく で
出かける

じ そく ぶん そく びよう そく
・分速・秒速

アラビアの
おう そく

か そく
いっしょ

しん そく いち どう
一同

お そく
の対立

自他共にみとめる

他国・自国

他人と自分

一方・他方

安打 ホームラン

打開する

打者・投手

打電する

古代・近代・現代

時代は変わる

世代交代

代金はいただきません

次第次第に

第一線

第一人者

第三国が間に入って…

自他じとも共にみとめる

他国こく・自国こく

他人にんと自分じぶん

一方いっほう・他方たほう

安打あん ホームラン

打開かいする

打者しや・投手とうしや

打電でんする

古代こ・近代きん・現代げん

時代じは変わるか

世代せ交代こうたい

代金きんはいただきません

次第し次第しにだい

第一いっ線せん

第一いち人にん者しや

第三さん国こくが間あいだに入はいって…

自他共にみとめる

古代・近代・現代

他国・自国

時代は変わる

他人と自分

世代交代

一方・他方

代金はいただきません

安打 ホームラン

次第次第に

打開する

第一線

打者・投手

第一人者

打電する

第三国が間に入って…

じ た とも **共にみとめる**

た こく **・自国**

た にん **と自分**

いっ ほう **一方**

あん だ **ホームラン**

だ かい **する**

だ しゃ **・投手**

だ でん **する**

こ だい きん だい **・近代・現代**

じ だい **は変わる**

せ だい **交代**

だい きん **はいただきません**

し だい **次第に**

だい いっ せん **線**

だい いち **人者**

だい さん **国が間に入って…**

宿題しゅくどいがで出る

新聞しんぶんの題字だいじ

問題もんだいをとく

話題わだいになる

石炭せきたんで汽車きしゃが走はしった

炭化たんかしたのが石炭せきたん

石炭せきたんの炭田たんでん

木炭もくたんは木きの炭化たんか

五七五七七ごしちごしちしち 短歌たんか

短期たんき・長期ちようき

短気たんきは損気そんき

短波たんぱ・中波ちゆうぱ・長波ちようぱ

商談しょうだん成立せいりつ

談話だんわ・対談たいだん

それは美談びだんだ

用談ようだん中ちゆう

宿題しゆくがで出る

新聞しんぶんの題字じ

問題もんをとく

話題わになる

石炭せきで汽車きが走はしった

炭化かしたのが石炭せき

石炭せきの炭田たんでん

木炭もくは木きの炭化たんか

五七五七七ごしちごしちしち 短歌か

短期きんき・長期ちやうき

短気きは損気そんき

短波たんぱ・中波ちゆうぱ・長波ちやうぱ

商談しょうだん成立りつ

談話わ・対談たいだん

それは美談びだんだ

用談ようだん中ちゆう

宿題が出る

五七五七七 短歌

新聞の題字

短期・長期

問題をとく

短気は損気

話題になる

短波・中波・長波

石炭で汽車が走った

商談成立

炭化したのが石炭

談話・対談

石炭の炭田

それは美談だ

木炭は木の炭化

用談中

しゆく だい
が 出る

しん ぶん
新聞の だい じ

もん だい
をとく

わ だい
になる

せき たん
で 汽車が 走った

たん か
したのが 石炭

せき たん
の 炭田

もく たん
は 木の 炭化

ご しち ご しち しち
五七五七七 たん か

たん き
長期

たん き
は 損気

たん ば
中波・長波

しょう だん
成立

だん わ
対談

それは だ

よう だん
中

一着・二着・三着
いっ ちやく
に ちやく
さん ちやく

終着駅
しゆう ちやく えき

着手する
ちやく しゆ

着想 アイデア
ちやく そう がい

円柱・円錐
えん ちゆう えん すい

角柱・角錐
かく ちゆう かく すい

電柱・円柱・角柱
でん ちゆう えん ちゆう かく ちゆう

門柱に門灯
もん ちゆう もん とう

注意する
ちゆう い

ご注意進！ご注進！
ちゆう しん ちゆう しん

水を注入する
みず ちゆう にゆう

くに注目する
ちゆう もく

一丁目一番地
いっ ちよう め いち ばん ち

丁重なあいさつ
てい ちよう

車夫馬丁と言っていた時代
しゃふ ばてい じ たい

落丁はとりかえます
らく ちよう

一着・二着・三着
いっ ちやく さん ちやく

終着駅
しゅう ちやく

着手する
しゅ じゆ

着想 アイデア
そしやう

円柱・円錐
えん ちゆう えん すい

角柱・角錐
かく ちゆう かく すい

電柱・円柱・角柱
でん ちゆう えん ちゆう かく ちゆう

門柱に門灯
もん ちゆう もん とう

注意する
い

ご注進！ご注進！
しん ちゆう しん

水を注入する
みず にゆう

くに注目する
もく

一丁目一番地
いっ ちゆう ぼん ち

丁重なあいさつ
ちやう

車夫馬丁と言っていた時代
しや ふう ば だ い じ だい

落丁はとりかえます
らく

一着・二着・三着

注意する

終着駅

ご注進！ご注進！

着手する

水を注入する

着想 アイデア

くに注目する

円柱・円錐

一丁目一番地

角柱・角錐

丁重なあいさつ

電柱・円柱・角柱

車夫馬丁と言っていた時代

門柱に門灯

落丁はとりかえます

二着・三着
いっ ちやく
に ちやく
さん ちやく

駅
しゅう ちやく えき

する

ちやく しゅ

アイデア

ちやく せう

円錐
えん すい

えん ちゅう

角錐
かく すい

かく ちゅう

円柱・角柱
えん ちゅう かく ちゅう

でん ちゅう

に門灯

もん ちゅう
もん とう

する
ちゅう い

ご！ご注進！
ちゅう しん
ちゅう しん

水を する
みず ちゅう にゅう

くに する
ちゅう もく

目一番地
いっ ちゅう めいち ほん ち

なあいさつ
てい ちゅう

車夫 と言っていた時代
しゃふ ばてい じ だい

はとりかえます

らく ちゅう

帳場をあずかる
ちようば

帳面をつける
ちようめん

通帳に記帳する
つうちようき

手帳につける
てちよう

強調する
きようちよう

短調・長調
たんちようちよう

調子が良い
ちようし

調整する
ちようせい

追究する
しゆきゆう

追求する
しゆきゆう

追記する
しゆき

追放する
しゆほう

安定する
あんてい

定木とものさし
じようぼく

定期を見せる
ていき

定理を発見
ていり

帳場ばをあずかる

帳面めんをつける

通帳つうに記帳きする

手帳てにつける

強調きようする

短調たん・長調ちよう

調子しが良いよ

調整せいする

追究きゆうする

追求きゆうする

追記きする

追放ほうする

安定あんする

定木ていとものさし

定期ていを見せるみ

定理ていを發見はっけん

帳場をあずかる

帳面をつける

通帳に記帳する

手帳につける

強調する

短調・長調

調子が良い

調整する

追究する

追求する

追記する

追放する

安定する

定木とものさし

定期を見せる

定理を発見

ちよう ば
をあずかる

ちよう めん
をつける

つう ちよう
に記帳する

て ちよう
につける

きよう ちよう
する

たん ちよう
・長調
ちよう ちよう

ちよう し
が良い

ちよう せい
する

ついで せい
する

ついで き
する

ついで き
する

ついで ほう
する

あん てい
する

じよう き
とものさし

てい き
を見せる

てい り
を発見
はっ けん